

**СЛЕДАТА „ШЕКСПИР“ – ОБРАЗОВАНИЕ И БЪДЕЩЕ  
TRACING SHAKESPEARE – EDUCATION AND FUTURE**

МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ НА ДЕПАРТАМЕНТ „ТЕАТЪР“ НА НБУ

РАБОТНА ПРОГРАМА

Ден	Час	ПЕРФОРМАТИВЕН МОДУЛ	СОЦИАЛЕН МОДУЛ ИЗСЛЕДОВАТЕЛСКИ МОДУЛ	Кетъринг	Зала
26.05.2024 неделя	10:30 – 13:00		“Декодиране на Хамлет”, Част 1 Кели Хънтър, Великобритания. <i>Затворен уъркшоп за студенти.</i>		508 зала, Корпус 1
	13:00 – 14:00		ПОЧИВКА	КЕТЪРИНГ + ОБЯД	509 зала, Корпус 1
	14:00 – 16:00		“Декодиране на Хамлет”, Част 2 Кели Хънтър, Великобритания. <i>Затворен уъркшоп за студенти.</i>		508 зала, Корпус 1
	16:00 – 17:00		1. ПОДРЕЖДАНЕ НА 508 ЗАЛА С МЕСТА ЗА ЗРИТЕЛИ!!!; 2. СТРОЕЖ НА ПАЛАТКАТА В ДВОРА И		
	13:00 – 15:30		„Ритъм и вътрешно действие при Шекспир“, Част 1 Багряна Попова, Австралия. <i>Затворен уъркшоп за студенти.</i>		Университетски театър на НБУ
	15:30 – 16:30		ПОЧИВКА	КЕТЪРИНГ	Инфо пойнт
	16:30 – 19:00		„Ритъм и вътрешно действие при Шекспир“, Част 2 Багряна Попова, Австралия. <i>Затворен уъркшоп за студенти.</i>		Университетски театър на НБУ
27.05.24 понеделник	От 9:30		РЕГИСТРАЦИЯ НА ПУБЛИКИТЕ	Постоянен кетъринг – вода и кафе	Инфо пойнт
	10:00 – 11:15		„Рецепция на Шекспировата трагедия „Хамлет“ в България“, д-р Георги Няголов, България. <i>Открита лекция</i>		508 зала, Корпус 1
	10:00 – 11:15		„Плейбек театър по Хамлет“, доц. д-р Антоанета Петрова, България. <i>След подадена заявка от ученици</i>		Галерия Униарт
	11:15 – 11:45		ПОЧИВКА	КЕТЪРИНГ	509 зала, Корпус 1
	11:45 – 12:30		„Средновековни следи при Шекспир (Някои акценти)“, д-р Слава Янакиева, България. <i>Открита лекция</i>		508 зала, Корпус 1

	12:30 – 13:00		ПОЧИВКА		
	13:00 - 14:15	„ХАМЛЕТ“ на У. Шекспир Студенти 3-та година Реж. Марий Росен			Университетски театър на НБУ
	13:00 – 14:30		Неформална среща с директори на театри	ОБЯД	Артес, НБУ
	14:30 - 16:00		"Илюстриране на Хамлет: театър на хартия", Дария Лазаренко, Украйна.		508 зала, Корпус 1
	16:00 – 16:30		ПОЧИВКА		
	16:30 – 17:00		ОФИЦИАЛНО ОТКРИВАНЕ	КЕТЪРИНГ	Галерия Униарт
	17:00 - 18:00		Откриваща лекция на проф. Виолета Дечева д.н.		Галерия Униарт
	18:30 – 20:00	„ХАМЛЕТ“ на У. Шекспир Студенти 3-та година Реж. Марий Росен			Университетски театър на НБУ
	18:30 – 20:00		„Шекспир и хан Тервел, спасителите на Европа“ (Обсадата на Константинопол през 717 г. от арабите. Три страни, три гледни точки.) Гл. ас. д-р Христо Чукурлиев		508 зала, Корпус 1
	20:00 – 21:30		ПАРТИ ЗА ОТКРИВАНЕТО НА ФОРУМА	КЕТЪРИНГ	ВЪНШНА СЦЕНА
28.05.2024 вторник	От 9:30		РЕГИСТРАЦИЯ НА ПУБЛИКИТЕ ЗА СЕМИНАРИТЕ ПРЕЗ ДЕНЯ	Постоянен кетъринг – вода и кафе	Инфо поинт
	10:00 – 12:30		„Методът на Кели Хънтър и приобщаващият ритъм на сърцето“, Кели Хънтър, Великобритания. Семинар за психолози, специални педагози, логопеди и артисти.		508 зала, Корпус 1
	11:00 – 12:30		„Преподаване на Шекспир чрез театър в XXI-я век“, д-р Георги Няголов, България. Уъркшоп		Галерия Униарт
	12:30 – 13:30		Неформална среща с директори на театри	ОБЯД	Артес, НБУ
	13:30 – 15:00	„СТАЯТА НА БРОДСКИ“ По текстове на Йосиф Бродски Студенти 4-та година Реж. Снежина Петрова			Университетски театър на НБУ
	15:00 – 15:30		ПОЧИВКА	КЕТЪРИНГ	Инфо поинт
	15:30 – 17:00		„От хаоса новосъздаден свят – „Ромео и Жулиета“ като космологична и политическа трагедия“,		508 зала, Корпус 1

			доц. д-р Георги Гочев и доц. д-р Антоанета Петрова, България. <i>Уъркшоп</i>		
	17:00 – 17:30		ПОЧИВКА	КЕТЪРИНГ	Инфо поинт
	17:30 – 18:30		“Хамлет откъм неговите жертви”, доц. д-р Биляна Курташева, България. <i>Лекция</i>		Галерия Униарт
	18:30 – 19:00		ПОЧИВКА		
	19:00 – 20:30	<b>„ВРЕМЕОБИЧАНЕ“</b> по Георги Господинов Студенти 4-та година Реж. Василена Радева			Университетски театър на НБУ
	20:30 – 21:30		<i>Неформална среща с директори на театри</i>	<b>ВЕЧЕРЯ</b>	Артес, НБУ
29.05.2024 сряда	10:00 – 11:30		“Да виждаш с очите на душата: въОБРАЗЯването на Шекспир в класната стая”, Дария Лазаренко, Украйна.		508 зала, Корпус 1
	10:00 – 11:30		„Плейбек театър по Хамлет“, доц. д-р Антоанета Петрова, България. <i>След подадена заявка от ученици</i>		Галерия Униарт
	11:30 – 12:00		ПОЧИВКА	КЕТЪРИНГ	Инфо поинт
	12:00 – 13:30	<b>„УНГАРСКА ХАМСИЯ“</b> по Ханох Левин Студенти 2-ра година Реж. Десислава Шпатова			Университетски театър на НБУ
	13:30 – 14:30		КРЪГЛА МАСА: „ШЕКСПИР МЕЖДУ СОЦИАЛНИТЕ КАУЗИ И ПАЗАРА“ С УЧАСТИЕТО НА ДИРЕКТОРИ НА ТЕАТРИ	<b>КЕТЪРИНГ</b>	Галерия Униарт
	14:30 – 17:00		„Преподаване на Шекспир: Иновативни идеи от САЩ“, Джули Кирнан, САЩ. <i>Семинар за учители, преподаватели и артисти.</i>		508 зала, Корпус 1
	17:00 – 17:30		ПОЧИВКА	КЕТЪРИНГ	509 зала, Корпус 1
	17:30 – 18:30		„Хамлет – тайнственото изкуство на ръцете“, Росица Караджова, България. Представяне на международен видео-проект на глухи артисти от 10 държави.		Галерия Униарт
	18:30 – 19:00		ПОЧИВКА		
	19:00 – 20:30	<b>„ХАМЛЕТ“</b> на Кели Хънтър и Flute Theatre <i>На английски език!</i>			Университетски театър на НБУ
	20:30 – 21:30		ЗАКРИВАНЕ НА ФОРУМА	<b>КЕТЪРИНГ</b>	ВЪНШНА СЦЕНА

--	--	--	--	--	--

Заб.: *Заглавията на събитията в червено са насочени и към ученици и учители.*